

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. Secretaría Educación</p>	<p>COLEGIO UNION EUROPEA IED Resolución de Aprobación No.2208 del 30 de Julio de Emanada por la Secretaria de Educación del Distrito Código Dane: 11100130833 Nit: 830.020.653-6 Sede A: 7909847 Sede B: 7910407</p>	 <p>Unión Europea Institución Educativa Distrital</p>
---	---	--

PLAN DE NIVELACIÓN PERÍODOS I-II-III/2024

DOCENTE: David Felipe Peña Valenzuela	
GRADO: Octavo	CURSO: 801 - 802
ÁREA: Ciencias Sociales	ASIGNATURA: Ciencias Sociales
INTENSIDAD HORARIA SEMANAL ÁREA: 4	INTENSIDAD HORARIA SEMANAL ASIGNATURA: 4
NOMBRE DEL PLAN: Recuperación del tercer periodo	
OBJETIVO: Brindar un espacio para que los estudiantes que están reprobando el tercer periodo puedan mejorar sus notas, con el fin de que no vayan a reprobando el actual periodo académico.	
DESEMPEÑOS PARA DESARROLLAR: Comprende la incidencia de los procesos de emancipación de los países latinoamericanos en el siglo XIX.	
ACTIVIDADES: Elaborar la escenificación de un personaje de la independencia (con vestuario, el cual puede ser elaborado con materiales reutilizables) para presentarlo en la clase. Debe quedar clara cuál fue su participación durante la independencia, el contexto social en el que vivió (grupo social al que pertenecía) y por qué sigue siendo recordado en la actualidad.	
MATERIAL DE APOYO: Los contenidos que aparecen en el cuaderno.	
PRODUCTOS POR ENTREGAR: La presentación que elabore frente a la clase.	
PLAZO MÁXIMO DE ENTREGA: 15 de octubre	
OBSERVACIONES: Una presentación incompleta, sin suficiente información o con adecuada claridad no servirá para mejorar las calificaciones actuales.	
RÚBRICA DE EVALUACIÓN	
No aprobó (1.0 a 2.9)	Aprobó (3.0) Máxima nota en nivelación de acuerdo al SIEE
No presenta adecuadamente al personaje Desconoce varios aspectos sobre la vida del personaje No da cuenta de la importancia del personaje en dicho proceso histórico	Presenta adecuadamente al personaje Conoce varios aspectos sobre la vida del personaje Da cuenta de la importancia del personaje en dicho proceso histórico