



**COLEGIO UNION EUROPEA IED**  
Resolución de Aprobación No.2208 del 30 de Julio de  
Emanada por la Secretaria de Educación del Distrito  
Código Dane: 11100130833 Nit: 830.020.653-6  
Sede A: 7909847 Sede B: 7910407



## PLAN DE NIVELACIÓN PERÍODOS I-II-III/2024

<b>DOCENTE:</b> David Felipe Peña Valenzuela	
<b>GRADO:</b> Octavo	<b>CURSO:</b> 801 - 802
<b>ÁREA:</b> Ciencias Sociales	<b>ASIGNATURA:</b> Ciencias Sociales
<b>INTENSIDAD HORARIA SEMANAL ÁREA:</b> 4	<b>INTENSIDAD HORARIA SEMANAL ASIGNATURA:</b> 4
<b>NOMBRE DEL PLAN:</b> Recuperación del tercer periodo	
<b>OBJETIVO:</b> Brindar un espacio para que los estudiantes que están reprobando el tercer periodo puedan mejorar sus notas, con el fin de que no vayan a reprobando el actual periodo académico.	
<b>DESEMPEÑOS PARA DESARROLLAR:</b> Comprende la incidencia de los procesos de emancipación de los países latinoamericanos en el siglo XIX.	
<b>ACTIVIDADES:</b> Elaborar la escenificación de un personaje de la independencia (con vestuario, el cual puede ser elaborado con materiales reutilizables) para presentarlo en la clase. Debe quedar clara cuál fue su participación durante la independencia, el contexto social en el que vivió (grupo social al que pertenecía) y por qué sigue siendo recordado en la actualidad.	
<b>MATERIAL DE APOYO:</b> Los contenidos que aparecen en el cuaderno.	
<b>PRODUCTOS POR ENTREGAR:</b> La presentación que elabore frente a la clase.	
<b>PLAZO MÁXIMO DE ENTREGA:</b> 15 de octubre	
<b>OBSERVACIONES:</b> Una presentación incompleta, sin suficiente información o con adecuada claridad no servirá para mejorar las calificaciones actuales.	
<b>RÚBRICA DE EVALUACIÓN</b>	
<b>No aprobó</b> (1.0 a 2.9)	<b>Aprobó</b> (3.0) Máxima nota en nivelación de acuerdo al SIEE
No presenta adecuadamente al personaje Desconoce varios aspectos sobre la vida del personaje No da cuenta de la importancia del personaje en dicho proceso histórico	Presenta adecuadamente al personaje Conoce varios aspectos sobre la vida del personaje Da cuenta de la importancia del personaje en dicho proceso histórico